

Observo los paisajes de tu cuerpo.

Cuando duermes y pliegas tu carne con las sábanas.

Recortando el lejano horizonte de la pared sombría.

Cuando te sientas cerca.

Te escucho respirar.

Noto cómo tu cuerpo se mueve levemente, se estira o tiembla.

Observo las montañas, el valle, las colinas.

Las curvas de tu piel, accidentes geográficos.

La luz artificial de las bombillas crea el atardecer.

Las sombras alargadas caen de tu figura luminosa.

Extiendes en el aire las formas de su pura oscuridad.

Observo los paisajes de tu cuerpo. Cuando duermes y pliegas tu carne con las sábanas. Recortando el lejano horizonte de la pared sombría. Cuando te sientas cerca. Te escucho respirar. Noto cómo tu cuerpo se mueve levemente, se estira o tiembla. Observo las montañas, el valle, las colinas. Las curvas de tu piel, accidentes geográficos. La luz artificial de las bombillas crea el atardecer. Las sombras alargadas caen de tu figura luminosa. Extiendes en el aire las formas de su pura oscuridad.